

いっぱんしゃだんほうじん) にほん ごむ こうぎょうかい ぎのうひょうかしけん しけんいいんかい へん
Ippan shadanhojin) Nihon gomu kogyokai Ginohyokashiken shikeniinkai hen

いっぱんしゃだんほうじん) にほん ごむ こうぎょうかい ぎのうひょうかしけん しけんもんだい
Ippan shadan hojin) Nihon gomu kogyokai Gino hyoka shiken shiken mondai

ごむせいひんせいぞうしょくしゅおしだし かこうさぎょう

Gomu seihin seizo shokushu Oshidasi Kako sagyo

がっかしけん (しょきゅう)

Gakka shiken (Shokyu)

じゅけんばんごう
Juken bango

1. しけんじかん (Shiken jikan) 1じかん／60ぶん (1 jikan / 60 pun)

2. もんだいすう (Mondaisu) 20もん (20 mon)

3. ちゅうい (Chui)

(1) しけんもんだいには じゅけんばんごうを、かいとうようしには じゅけんばんごうと なまえを

Shiken mondai niwa juken bango o, Kaito yoshi niwa jukenbango to namae o

かきなさい。

kakinasai.

(2) もんだいは かかりのひとが よみます。 そのとき、もんだいぶんやえを よくみていなさい。

Mondai wa kakari no hito ga yomimasu. Sonotoki, mondaibun ya e o yoku miteinasai.

(3) こたえは ただしいまたは あやまりのどちらかです。こたえかたは とうあんようしに

Kotae wa tadashii matawa ayamari no dochiraka desu. Kotaekata wa toan yoshi ni

かいとう れいの ように かきなさい。

kaito rei no yoni kakinasai.

① こたえが ただしいとおもうばあい、ただしいのらんにまるをかきなさい。

Kotae ga tadashii to omou baai, tadashii no ran ni maru o kakinasai.

② こたえが あやまりとおもうばあい、あやまりのらんにまるをかきなさい。

Kotae ga ayamari to omou baai, ayamari no ran ni maru o kakinasai.

(4) わからないことが あったら、 てを あげて かかり の ひとに ききなさい。

Wakaranai koto ga attara, te o agete kakari no hitoni kikinasai.

(5) かいとうようしの ※の ところには 書いてはいけません。

Kaito yoshi no ※ no tokoro niwa kaite wa ikemasen.

かいとうれい (Kaito rei)

【かいとうらん (Kaito ran)】 1-10

もんだい の ばんごう (Mondai no bango)	こたえ (Kotae)	
	ただしい (Tadashii)	あやまり (Ayamari)
1	○	
2		○

1. ごむは じかんが たつと かたくなる。
Gomu wa jikan ga tatsu to kataku naru.
2. ごうせいごむは、せきゆから つくられる。
Gosei gomu wa sekiyu kara tsukurareru.
3. にちようひんに ごむをつかった せいひんは ない。
Nichiyohin ni gomu o tsukatta seihin wa nai.
4. げんりょうごむは、てんねんごむと、ごうせいごむに、わけられる。
Genryo gomu wa, tennen gomu to, gosei gomu ni, wakerareru.
5. はいごうした ごむは、こんねりあつえんかこうで つくられる。
Haigo shita gomu wa, konneri atsuen kako de tsukurareru.
6. せつびの したに あぶらが たれて おちているが そのまま さぎょうを した。
Setsubi no shita ni abura ga tare te ochi te iruga sonomama sagyo o shita.
7. あんぜんそうちの てんけんは、きろく しなくても よい。
Anzensochi no tenken wa, kiroku shinakutemo yoi.
8. さぎょうで いちばん たいせつなのは あんぜん です。
Sagyo de ichiban taisetsu nanowa anzen desu.
9. じしんが おきても、さぎょうを つづけることが たいせつ です。
Jishin ga okitemo, sagyo o tsuzukeru koto ga taisetsu desu.
10. しごとで つかれていても、あいさつは たいせつ です。
Shigoto de tsukarete itemo aisatsu wa taisetsu desu.

11. かながたは、かこうできれば、すこしくらい きずや へこみが あっても よい。
Kanagata wa, kako dekireba sukoshikurai kizu ya hekomi ga attemo yoi.
12. さぎょうてじゅんしょ どおりに さぎょうすることは よいこと です。
Sagyo tejunsho dori ni sagyo suru koto wa yoi koto desu.
13. そくていきの 0 てんが あっていても、はかれれば もんだいは ない。
Sokuteiki no zero ten ga atte inakutemo, hakarereba mondai wa nai.
14. せいひんの ひょうめに、おおきな きずがあっても、ふりょう ではない。
Seihin no hyomen ni, oki na kizu ga attemo, furyo dehanai.
15. おしだしかこうは すくりゅーの かいてんすうで、 ごむの おしだしりょうを ちょうせい している。
Oshidashi kako wa sukuryu no kaitensu de, gomu no oshidashi ryo o chosei shiteiru.
16. こうさが $\pm 0.1\text{mm}$ の すんぽうを、 ちやくじゃくを つかって そくてい した。
Kosa ga $\pm 0.1\text{mm}$ no sumpo o, tyokujaku o tsukatte sokutei shita.
17. おしだしかこうで つかう ごむの ざいりょうには りぼんや ペレットが あります。
Oshidashi kako de tsukau gomu no zairyo niwa ribon ya peretto ga arimasu.
18. おしだしかこうでは ごむの おんどが かわっても ごむの おしだしりょうは へんかしない。
Oshidashi kako dewa gomu no ondo ga kawattemo gomu no oshidashi ryo wa henka shinai.
19. おしだしかこうの ごむは、 あついで きをつける ひつようが あります。
Oshidashi kako no gomu wa, atsui node kiotsukeru hitsuyo ga arimasu.
20. れいきやくそうちの れいきやくじかんは じゅうよう ではない。
Reikyaku sochi no reikyaku jikan wa juyo dehanai.